DIARIO DE TORTOSA

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL-DINASTICO

DE AVISOS, Y DEFENSOR DE LOS INTERESES GENERALES DEL PAIS

AÑO XII

PUNTOS DE SUSCRIPCION

En Tortosa, en la Administración y Librería de Bernis.—En Barcelona: Agencia de Roldós y Compañía, Rambla del Centro, 37; Idem de Cornet, Arolas, n.º 5.—En Madrid, S. G. A., Alcalá, 6 y 8.

Viérnes 25 de Noviembre de 1904

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Calle de la Estación (Ensanche)

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Mes adelantado. . . . . 1 peseta

Anuncios y comunicados, precios convencionales

NÚM. 6.933

DE LOCALIDAD

LA HIDRÁULICA DE NUESTROS ABUELOS

Esa caudalosa corriente que arrastra el río Ebro, excitó la codicia de nuestros antepasados que, ganosos de aprovecharla para beneficiar las extensas y fértiles huertas enclavadas en sus orillas, emplearon sus iniciativas á ese fin, ideando aparatos ó máquinas elevadoras, impulsadas por las fuerzas motrices de que entonces se disponía. Tenemos á la vista documentos que acreditan que dos laboriosos tortosinos de á principios del siglo XIX, en los primeros años del reinado de Fernando VII, siendo obispo de ésta ciudad, el ilustre Ros de Medrano, presentaron á la experimentación de los regantes y propieterios de la misma un artificio de su invención, llamado *Areópatra aguadora*, movida por el viento, por medio de la cual *se obligaban á extraer del Ebro, hasta la altura de treinta palmos, diez pipas ó cuatrocientas arrobas catalanas de agua cada minuto, en cualquiera viento que llegue á 4'05 millas de velocidad*.

El experimento se verificó, por acuerdo del Ayuntamiento, en el huerto de las religiosas de San Juan, en la partida del Temple, ante una comisión compuesta de los Regidores D. Manuel de Sechí y D. José de Oliver, autoridades civiles y militares, corporaciones y numeroso público. Practicóse la prueba, *sin construcción de presas ni otros artificios*, á las dos de la tarde del 14 de Diciembre de 1818, ignorándose el resultado de la experimentación del referido invento. Eran los artífices objeto del presente trabajo, Serafín Homedes y Jaime Carpi, dos humildes hijos del pueblo, que á idear de desvelos habían llegado á cambiar un sencillo mecanismo á fin de que a agricultura, base de la riqueza de éste país, pudiese aprovecharlo para el riego de esta feraz huerta á la vista de las caudalosas aguas que se pierden en el mar sin utilidad alguna. Nada más grato que consignar estos hechos y los nombres de estos beneméritos tortosinos como un testimonio de que nuestros antepasados no andaban tan rezagados en las vías del progreso, y de que, dentro del estado de las ciencias y de las artes de aquella época, en los intérvalos de tranquilidad que las contínuas guerras les dejaban, aplicaban sus energías y recursos al mejoramiento social de sus conciudadanos.

La publicidad y la importancia dadas al acto, hacen presumir que el ensayo de la *Areópatra aguadora*, satisfizo á los concurrentes; mas sucedió que las guerras y convulsiones políticas, entorpecerían ó imposibilitarían la implantación del invento, como aconteció con el canal de la izquierda en 1640, y en la Guerra de Sucesión, y con el Pantano de Ulldecona en 1833, interrumpidos y abandonados por dichas causas, cuando tantos beneficiosos hubieran podido reportar á la agricultura de esta comarca.

F. P. y Ll.

Tortosa 1904.

(De nuestra colaboración)

LITERATURA Y ARTE

CALVARIO DEL AUTOR

No se alarme el lector: no voy á referirme al calvario del autor incipiente, tema, ó más bien manía de centenares de artículos declamatorios, en los cuales se ha tronado y relampagueado contra la injusticia é insensatez de las empresas que explotando un negocio eventual y comprometido en el que arriesgan su dinero, prefieren las obras de los autores conocidos y acreditados á las de aquellos ignorados y desconocidos, de los cuales nada es posible conjeturar.

¿Háse visto mayor injusticia, parcialidad semejante?

Ese calvario (puesto que calvario se han empeñado en llamarle), es penoso, desde luego, para el que lo sufre, visto que es totalmente imposible empezar por la segunda obra; pero tan natural, tan lógico, que no vale la pena hablar de él en son de ágria censura, sobre todo porque el empresario está en su perfecto derecho al aceptar unas obras y rechazar otras, sin obedecer á otra ley que á su voluntad. Alegada esa razón, ya no hay necesidad de meterse en más honduras.

Todos los autores conocidos, más ó menos en boga, pero aplaudidos y aceptados, han pasado por esos trámites crueles de la espera impaciente y del obstáculo que parecia insuperable, calvario, novatada ó lo que sea, y cuando *han llegado*—porque debían llegar—apenas si se ocupan de tal asunto, y si lo hacen es solo como una remembranza, á veces melancólica para enseñanza y estímulo de los que han de venir, de los que luchan por lo que ellos lucharon.

***

El calvario que motiva estas líneas es otro; el del autor conocido y acreditado, que está en juego, que ha vencido las primeras dificultades y cuyas obras son esperadas con impaciencia y aceptadas sin discusión.

Al llegar á este punto, seguramente preguntará el lector:

—Pues ¿qué? ¿no ha terminado el calvario del autor aplaudido por el público y agasajado y mimado por empresas ó cómicos?

No: el calvario del autor dramático no termina nunca, mientras está en la brecha.

Los que solo conocen el teatro de telón á fuera, al presenciar los grandes éxitos y ver como el autor es llamado á escena repetidas veces y aplaudido con entusiasmo, envidian la suerte del escritor objeto de tales manifestaciones, y le creen completamente feliz, é imaginan que viven en el mejor de los mundos posibles. Ignoran, sin duda, que lo que mucho vale cuesta mucho, y de ahí el error fundamental en que incurren.

Brillante y fascinadora es la gloria del autor dramático; pero el más aplaudido y festejado de los autores no encuentra en los momentos del estreno feliz, por grande que sea el éxito, la debida compensación á las amarguras, contrariedades, disgustos y sinsabores que ha sufrido hasta llgar al triunfo anhelado.

La carrera del autor, desde el principio al fin, es una trabajosa y difícil carrera de obstáculos: muchos retrocederían si pudieran, pero no pueden: las tablas de los escenarios tienen imán. Alguien ha dicho, y es cierto, que la literatura, la dramática singularmente, es la mujer atractiva y sujestiva que nos engaña una y otra vez, y á la cual no podemos abandonar, á pesar del engaño y quizás por el engaño mismo.

No es solamente el autor quien padece ese extraño fenómeno de atracción irresistible. Están en el mismo caso cómicos, empresarios y cuantos al teatro se dedican en cualesquiera de sus aspectos.

Las únicas horas tranquilas y hasta dichosas, si se quiere, que disfruta el autor, son aquellas en que concibe la idea generadora y fundamental de su obra, traza el plan de la misma y dá forma sensible á su pensamiento. Ese periodo de gestación, de fiebre creadora, puede asegurarse que es el más feliz: el de elaboración, ó, más propiamente, el de exteriorización, es por extremo agradable y hasta divertido.

A medida que escribe las escenas, las declama, las representa á lo vivo, las detalla, calculando el efecto de una frase, de un chiste ó de una situación, corrigiendo y limando el estilo, hasta quedar satisfecho de su labor. Terminada y retocada la obra, nueva y esmerada representación por el autor mismo, que ni siquiera sospecha que

es breve la humana dicha
cual relámpago fugaz.

Corchalis.

CONGRESO

(Sesión del día 24)

Interpelación Soriano

Se reanuda el debate sobre la interpelación Soriano, rectificando éste

El Sr. Soriano dice que habiendo sabido la desgracia de familia que aflige al ministro de la Gobernación, no cree oportuno hacer á este objeto de cargos y censuras que por la situación de su ánimo no debe hallarse en disposición de oír y ruega al presidente que se aplace el debate.

El ministro de la Gobernación, con voz entrecortada por la emoción, dice que si se tratara de discutir un proyecto de ley, no hubiera asistido á la Cámara, pero tratándose de acusaciones á él dirigidas, no puede rendir mejor homenaje á la memoria de su infortunado hermano que reivindicando un nombre honrado, que por desgracia lleva él ahora solamente. (Aplausos.)

El señor Gasset se muestra partidario de que el debate se suspenda algunos días para respetar el justo duelo del señor Sánchez Guerra.

El ministro de la Gobernación insiste en que continúe el debate porque en lo dicho ayer por el Sr. Soriano se hace el cargo de que el Ayuntamiento de Nueva-Carteya había destinado 500 pesetas para gastos de gestión á fin de poder construir un jardín en dicha población.

Protesta de esta calumnia y dice que no empaña su honra, que está por encima de los calumniadores.

El Sr. Maura tira de la levita del Sr. Sánchez Guerra y le dice: Esto no se contesta: Muy bien, muy bien en la mayoría).

El ministro de la Gobernación manifiesta que cuando habló con el señor Roldán no tenía jurisdicción sobre la provincia de Córdoba, pues era gobernador de Madrid.

Afirma que solamente como diputado se dirigió al Sr. Roldán, quien tampoco intervino en aquellos asuntos como magistrado del Tribunal Supremo (Muy bien, en la mayoría).

Justifica su conducta defendiéndose de los cargos que se le han dirigido.

El Sr. Soriano dice que, puesto que el ministro se empeña en que el debate prosiga, le complacerá.

Rechaza la afirmación de que él recoja sus informaciones en el arroyo y declara que son de los representantes del país que le votaron.

Luego dice: Si el ministro se cree aludido, como el diputado á quien yo me refería que había cobrado 500 pesetas, perfectamente; aludido está por mí. (Rumores).

Ya ve S. S. que soy claro.

El Presidente llama al orden al orador, diciéndole que no injurie á nadie.

El Sr. Soriano: Esta acusación se la ha lanzado un diputado provincial de Córdoba; cuyo nombre daré reservadamente al ministro, pues no estoy autorizado para hacerlo público.

El Presidente: Los tribunales se encargarán de perseguir la calumnia que ha recogido el Sr. Soriano, sin que la sostenga.

El Sr. Soriano: Yo sostengo lo que he dicho. (Rumores.)

Yo creo que debe aclararse la situación del ministro, expuesta por él y por el señor Roldán.

Alude el orador al marqués de la Vega de Armijo, á quien pregunta si son ciertos los atropellos que se suponen realizados en la provincia de Córdoba.

(El marqués de la Vega de Armijo no contesta.)

El Sr. Soriano: Si calla el marqués es porque otorga.

El Presidente llama al orden al orador.

El Sr. Soriano protesta diciendo que no es posible conformarse con la contestación dada ayer por el ministro, que no puede satisfacer á nadie

como defensa de los graves cargos que contra él se han formulado.

Publicaciones

El pañuelo de Luis XV

Esta interesante narración histórica, escrita por Alfonso Danvila é ilustrada con grabados de la época, llena cuatro planas del número próximo de *Blanco y Negro*, en el que figuran además otros originales literarios de Lustonó, Vicente Medina, Manuel Carretero y Kaf y hermosas planas en color y en negro de Arija, Regidor, García y Ramos, Medina Vera, Varela, Carlos Vázquez, Muñoz Lucena, Atiza, Geiger, Simpson, Riquer, Triadó, Sancha y Méndez Bringa.

Véndese en la acreditada librería de las Hnas. Hdas. de L. Bernis, Obispo Aznar 5.

⁂

El número de *Alrededor del Mundo* del juéves 24 de Nbre. trae, entre otros, los siguientes artículos, ilustrados profusamente:

Los grandes cafés europeos.—La mayor catarata del mundo (No es la del Niágara ni la del Zambeze).—Sustitutos raros del pan (De castañas; de bellotas; de corteza de árbol; de madera; de musgo; de insectos).—Animales glotones.—Tambores de todos los países.—La alquimia en el siglo XX. —Los comienzos del teatro Real (De lavadero á teatro; los primeros artistas; el teatro Real, Congreso de diputados; la inauguración).—Testamentos extravagantes.—Predecir el tiempo con un año de anticipación (Maravillas de una nueva estación meteorológica).

Comienza en este número la publicación de una preciosa novela titulada *El Hombre de los Ojos Verdes*, con ilustraciones de Alvarez Dumont.

Precio, 20 céntimos número.—2'50 pesetas suscripción trimestre.—Plaza del Progreso, 1, Madrid.

El dia en Tortosa

Deseos del país

La ilustrada revista *El Gráfico* de Madrid, publica en su número llegado ayer tarde, el siguiente telegrama de nuestra localidad:

"**Tortosa**

Las subsistencias.—El ferro-carril de Valdezafán.

Tortosa 23.—(10 mañana).

La prensa local se ocupa del problema de las subsistencias, pidiendo—á imitación de otras poblaciones,—medidas que mejoren la situación y el abaratamiento de los artículos de primera necesidad.

Pronto se anunciará por la Dirección de Obras públicas, la subasta de las obras del ferro-carril de Alcañíz á Tortosa, conocido por Valdezafán, que facilitará las comunicaciones del Bajo Aragón, y aumentará el tráfico de los pueblos de la derecha del Ebro„.

⁂

El *Heraldo de Madrid* de anteayer publica en la sección telegráfica de provincias, ocupándose del mismo asunto éste despacho:

"**El problema de las subsistencias**

Tortosa 23.—(10 m).

La prensa local se ocupa de las subsistencias, pidiendo, á imitación de otras poblaciones, medidas que tiendan á mejorar la situación y lograr el abaratamiento de los artículos de primera necesidad.

El país anhela mejorar las condiciones materiales, y que anuncie pronto el Director de Obras públicas, la subasta del ferro-carril de Alcañíz á Tortosa, conocido por Valdezafán, que facilitaría las comunicaciones con el Bajo-Aragón, aumentando el tráfico de los pueblos de la derecha del Ebro.

Se desea que el Gobierno apresure los trámites del expediente, interpretando los deseos de la vasta región.—*El Corresponsal*„.

⁂

Telegruma á *Fl Imparcial*, inserto en su número llegado ayer:

"**En Tortosa**

Tortosa 23.—(10 m).

La prensa local trata el problema de las subsistencias, y pide la adopción de medidas que tiendan á mejorar la situación, abaratando los artículos de primera necesidad.

Se espera que por la Dirección general de Obras públicas, se saquen á subasta las del ferro-carril de Alcañíz á Tortosa, que ha de facilitar las comunicaciones con el Bajo-Aragón, aumentando el tráfico de los pueblos de la márgen derecha del Ebro.

El Gobierno debe apresurar los trámites del expediente, interpretando los deseos de esta vasta región.—*Corresponsal*„.

⁂

De *Las Noticias* de Barcelona de ayer, es el siguiente despacho:

"Tortosa 23.—**De interés local**

La prensa local se ocupa del problema de las subsistencias, y pide que se adopten medidas para el abaratamiento de los artículos de primera necesidad.

El país desea, para mejorar condiciones materiales, que se anuncie la subasta de las obras del ferro-carril de Alcañíz á Tortosa, que facilitaría la comunicación con el Bajo-Aragón, y aumentaría el tráfico de los pueblos de la derecha del Ebro„.

⁂

Los justos clamores del país, ván reflejándose en todas partes, siendo ya hora de que el Gobierno se preocupe de asuntos tan relacionados con la vida de los pueblos, y con el fomento de los intereses materiales.

Más de mil médicos españoles han certificado las excelencias del antipalúdlco ESANOFELE.

El arreglo por el Ayuntamiento de la llamada cuesta de *Capellans*, sita en la parte del Rastro, sería una reforma de poco coste, que la agradecerían las muchas personas que tienen predilección por aquel paseo de invierno. En ésta época, lo aprovechan no pocos vecinos y se utilizaría mucho más, si se mejoraran como procede, las condiciones del camino.

No permitimos hacer ésta indicación al Sr. Alcalde, esperando la estimará pertinente, defiriendo á nuestros ruegos.

El agua mineral de mesa NOCERA-UMBRA, es refrescante, digestiva y gaseosa.

La Alcaldía de ésta ciudad, hace público que terminados los repartimientos de la contribución territorial por rústica y pecuaria, urbana y ensanche para el próximo año de 1905, están de manifiesto al público en la secretaría municipal, á fin de que por los contribuyentes se puedan formular las reclamaciones que crean justificadas. El plazo para entablarlas, terminará el dos de noviembre próximo.

Con el uso contínuo del agua mineral de mesa NOCERA-UMBRA se combate la obesidad.

En la conocida librería á cargo de D. Francisco Biarnés, sita en la calle de la Ciudad, se ha recibido un variada colección de postales, y una gran surtido de almanaques, de lujo y económicos, para el próximo año de 1905. Los hay muy vistosos y elegantes, cediéndose á precios arreglados.

¿Tenéis cariño á vuestra salud? Tomad el FERRO-QUINA BISLERI.

En sustitución de D. Lúcas Beltrán, juez municipal que era de la villa de Alcanar, quien ha trasladado su residencia á San Cárlos de la Rápita, ha sido nombrado D. Antonio Figueres.

EL FERRO-QUINABISLERI vence las anemias.

Sucesos

Una lavandera, que estaba ocupada ayer en sus quehaceres en la carretera que desde la calle de Berenguer conduce á Mitj-camí, sufrió una caída recibiendo varios lesiones. Fué trasladada al Hospital, siendo asistida oportunamente

—Anoche se declaró un incendio en la chimenea de la casa propiedad de D.ª Clara Illa Subirats, sita en el inmediato arrabal de la Cruz. Fué sofocado por varios vecinos.

El agua mineral de mesa NOCERA-UMBRA está indicada para los catarros de la vejiga.

Porvenir

Para rápida obtención de determinadas carreras, sin separarse de su domicilio para estudiar, dirigirse al Director de la ESCUELA POLITECNICA de Barcelona.

¿Queréis curar las fiebres palúdicas. Us d el ESANOFELE.

Quien usa el FERRO-QUINA BISLERI come con apetito.

Observaciones meteorológicas tomadas, diariamente, por los alumnos de la clase superior del Colegio de primera Enseñanza, que dirige el profesor D Rafael Vilás.

Dia 25 de Noviembre de 1904.

BAROMETRO

Máxima 749 Mínima 746 Oscilación 3

TERMOMETRO

Máxima 11 Mínima 5 Media 8.

Evaporímetro 3'8.

Pluviómetro, 0'0.

Estado del cielo, Cirrus.

Dirección del viento NO.

Observaciones, Termómetro seco, 11, idem húmedo 9.

El alumno, José Rebull. — El alumno, Pedro Almestoy

El mejor anti-palúdico conocido se el ESANOFELE.

EL FERRO-QUINA BISLERI devuelve las fuerzas á losconvaleicentes.

TEATRO PRINCIPAL

Acertadísima estuvo la hermosa y escelente primera actriz doña Mercedes Blanca, al elegir el interesante drama del insigne Echegaray, *La Desequilibrada*, para la noche de su beneficio.

Aunque ya habíamos tenido ocasión de admirar en otras obras el artístico talento de tan simpática artista, anoche, interpretando la protagonista de dicha obra, se nos acabó de presentar á nuestros ojos como una concienzuda actriz de cuerpo entero, pues supo dar el personaje *Teresina* una magistral interpretación, rayando en algunas escenas á envidiable altura y muy en particular en la de *Roberto* del tercer acto, en la cual estuvo admirable por todos conceptos. La concurrencia premió su artística labor como se merecía, ovacionando á la señora Blanca al finalizar la obra y obsequiándola con algunos regalos, palomas y flores.

La Desequilibrada, en conjunto alconzó muy buena interpretación.

La señora Periu y señorita Carnicero, felices y acertadas como de costumbre en sus respectivos personajes. Bien la señora De la Rosa.

El señor Soto en el *Roberto*, irreprochable; el señor Cosmo en el Mauricio, muy correcto y discreto; el señor Morató, en el *Don Acisclo*, graciosísimo y muy bien caracterizado; el señor Salom en *Don Ignacio*, muy en carácter; el señor Castilla en el *Marqués*, identificadísimo; el señor Alvarez en el *Julián*, hecho un crítico de veras; discreto el señor Torrents.

Terminó la velada con la representación del bonito dlálogo *Noche de novios*, en el cual la señora Periu y el señor Morató supieron hacer las delicias del público, cosechando merecidos aplausos.

⁂ Mañana por la noche tendrá lugar la segunda representación de *La Zagala*, poniéndose tnmbién en escena el divertido sainete de don Javier de Burgos, en un acto y dos cuadros, *Los valientes*.

MOREL.

Sección oficial

CITACIÓN Y EMPLAZAMIENTO

Dimanante de los autos que se espresarán se expidió la siguiente cédula en méritos de los autos declarativos de mayor cuantía instados en este juzgado por D. Agustín Más Ferré en reclamación de seis mil ciento veinte pesetas contra la Sociedad titulada "El Eucaliptus„ de la que fué representante D. Agustín Forcadell, no teniéndose hoy seguridad de quien sea su Gerente y en virtud de la demanda formulada se ha dictado la siguiente —Providencia.—Tortosa diez y siete de Noviembre de mil nuevecientos cuatro. Se da por presentada la anterior demanda deducida por D. Agustín Más Ferré, representado por el procurador D. Ramón Nivera, en virtud de los poderes que ha producido y que quedan insertos y al cual se le tiene por parte á nombre de aquél, entendiéndose con el mismo las notificaciones, citaciones y emplazamientos correspondientes, se admite dicha demanda en reclamación de cantidad y en cuanto á lo principal y otrosí, de la misma, se confiere traslado á la Sociedad titulada "El Eucaliptus„ representada por su Gerente ó Administrador cuyos terrenos de concesión se dice están situados casi todos en los términos Municipales de Amposta y San Cárlos de la Rápita, y á cuyo Gerente ó Administrador se le cite y emplace para que dentro del término de nueve días comparezca en estos autos, personándose en forma, en cuyo acto se le entregarán las copias simples de la demanda y documentos que la reintegran, y en atención á lo que se espresa y pide en dicho otrosí, de no saberse con seguridad quien sea el Gerente ó representante de la mencionada Sociedad demandada, hágasele la citación y emplazamiento por medio de edictos en los que se inserte esta providencia y los cuales se publicarán en el Boletín de esta Provincia y en uno de los diarios de esta localidad, fijándose otro en el lugar de costumbre de este juzgado. Proveído y firmado por S. S. doy fé.—Salvador. —Ante mi.—Ldo. Paulino Maldonado, Escribano.

Y en virtud de lo dispuesto en la inserta Providencia, se le hace saber la misma al Gerente Administrador ó representante de la Sociedad "El Eucaliptus„ que se ignora quien sea y se le cita y emplaza por la presente cédula para que dentro el término de nueve días comparezca en forma en dicho juício y por ante la escribanía del infrascrito por la que se le entregarán las espresadas copias simples,

bajo apercibimiento que de no verificarlo, le parará el perjuicio que hubiere lugar en derecho. Tortosa diez y ocho Noviembre de mil nuevecientos y cuatro.—Ldo. Paulino Maldonado. —V.º B.º Rafael de Salvador.

Con posterioridad á la espedición de la inserta cédula en virtud de escrito de la parte demandante se ha dictado la siguiente

PROVIDENCIA

Tortosa veinte y tres de Noviembre de mil nuevecientos y cuatro: El presente escrito únase á sus autos y como se pide se da por rectificado y subsanado el error contenido en la demanda, en cuanto á la situación de los terrenos de que se hace espresión en la demanda, perteneciente á la Sociedad ó concesión "Eucaliptus" que están todos ó casi todos enclavados en el término municipal de la villa de Amposta, y espídanse nuevos edictos, con inserción de la cédula espedida y de la presente providencia, los cuales se publicarán en la misma forma acordada en la providencia de diez y siete del corriente mes. Proveído y firmado por el Sr. D. Bruno Farina, Juez de primera instancia de que doy fé.—Bruno Farina.—Ante mi.—Ldo. Paulino Maldonado, Escribano.

Y en cumplimiento á lo ordenado en esta última providencia se espide esta nueva cédula por la que se cita y emplaza á la referida Sociedad "Eucaliptus" para que dentro el término señalado en providencia primeramente inserta, se persone en dichos autos á los efectos acordados en la misma. Tortosa veinte y cuatro de Noviembre de mil nuevecientos cuatro.—Ldo. Paulino Maldonado.—V.º B.º, Bruno Farina.

ULTIMA HORA

TELEGRAMAS

(SERVICIO DEL "DIARIO DE TORTOSA")

Revisión

Barcelona 25—11.

París.—Asegúrase que hoy se acordará la revisión del proceso Dreyfus. —*Reig*.

Se desmiente

Barcelona 25—11.

París.—En los centros oficiales, se desmiente que M. Loubet, proyecte dimitir la presidencia de la República. —*Reig*.

Frío

Barcelona 25—11.

Barcelona.—El tiempo es frío en extremo. Esta madrugada marcaba el termómetro, 0 grados.—*Reig*.

Magistrados y jueces

Barcelona 25—11.

Madrid.—El lúnes firmará el Rey una extensa combinación de Gracia y Justicia, que afecta á magistrados y jueces de Cataluña.—*Reig*.

Alarma

Barcelona 25—12.

Barcelona.—El hallazgo de 3 cartuchos de dinamita en la calle del Bruch ha causado extraordinarta alarma: la opinión empieza á preocuparse de veras.—*Reig*.

Inexacto

Barcelona 25—12.

París.—Desmiéntese el incendio de Port-Arthur.—*Reig*.

De la guerra

Barcelona 25—12.

París.—Tokio.—No quedan ya hombres disponibles en Japón, para ir á la guerra. Para formar nuevos contingentes, se reclutan chinos.—*Reig*.

Prensa extranjera

Barcelona 25—12.

París.—La prensa de hoy trata de los sucesos de Barcelona, abogando al objeto de que el gobierno francés vigile la frontera, á fin de que sean detenidos los sospechosos.—*Reig*.

Declaraciones

Barcelona 25—12.

Madrid.—El Sr. Maura ha declarado que vá á proceder con mayor rigor contra los agitadores de Barcelona, en vista de que no temen medidas represivas.—*Reig*.

Supuestos cartuchos

Barcelona 25—15.

Los supuestos cartuchos encontrados ayer en la calle del Bruch, han resultado pilas eléctricas de bolsillo. —*Reig*.

Tiempo crudo

Barcelona 25—15.

Los frios son extraordinarios en todas las provincias de España.—*Reig*.

Los Moretistas

Barcelona 25—15'25.

Los amigos del Sr. Moret, se han negado á firmar la proposición de los Villaverdistas, encaminada al logro de que continue hoy en el Congreso, el debate sobre política en la provincia de Córdoba, iniciado por el señor Rodrigo Soriano.—*Reig*.

Imp. del Diario, calle ... —TORTOSA

Se ruega al público visite nuestra Sucursales para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto vainico, etc., ejecutados con la máquina doméstica **Bobina Central**, la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.
Máquinas para toda industria en que se emplea la costura

MÁQUIN·S SINGER PARA COSER

TODOS LOS MODELOS A PESETAS 2'50 SEMANALES

Pídase el catálogo ilustrado que se dá gratis

La Compañí· F·bril SINGER

Concesionarios en España:
Abdoc y C.ª

Sucursales: provincia de Tarragona
Tarragona: Rambla San Juan, 41
Reus: Monterols, 40
Tortsa: Angel, 14.

Aguas y sales naturales purgantes

DE

MEDIANA DE ARAGÓN

Sulfatadas, Sódicas, Letínicas, Magnesianas
Medalla de oro.—Paris 1900

SON DE EFECTOS SEGUROS.—NO IRRITAN JAMÁS

Recomendadas por los más eminentes médicos

Su efecto es segurísimo en los embarazos gástricos, dispepsias, congestiones del hígado, del bazo y de los riñones, ictericia, diarreas biliosas, catarros de la vegiga y de la matriz.



SALES PARA LOCIÓN Y BAÑ

Tomadas en Loción y Baño son eficacísimas y superiores á todo tratamiento para el herpetismo, escrofulismo, eczema y todas las afecciones de la piel que tienen por origen la impureza de la sangre.

SALES DEL PILAR

Bicarbonatadas, Sódicas, Litínicas

Para preparar la mejor agua de mesa. La que no tiene rival para las enfermedades del **Estómago, Hígado, Riñones, Intestinos.** Infalibles contra la **Obesidad**

= Cajas de 10 paquetes para 10 litros de agua UNA peseta =

Venta en todas las Farmacias.—Depósito en TORTOSA: **Enrique Carpa.** Agentes generales en España y Portugal: **Jové y Blanc**, BARCELONA.



para convalecientes y personas débiles, es el mejor tónico y nutritivo, Inapetencia, malas digestiones, anémia, tisis, raquitismo, etc.

Laboratorio Farmácia de Ortega, León, 13, MADRID.

PURGEN PURGANTE IDEAL

PURGEN es el purgante sintético ideal, de eficacia absoluta.
PURGEN es el más suave, el más agradable de los laxantes; obra sin cólicos.
PURGEN es completamente inofensivo y constituye un maravilloso purgante para los niños.
PURGEN es el más económico; cada caja contiene 10 ó 12 purgas; no necesita preparación.

Opinión del Dr. D. Santiago Subirats Royo, de Santa Bárbara:
"He ensayado algunas vaces el purgante sintético **Purgen** y los resultados han sido en extremo satisfactorios; poseyendo además una cualidad inmejorable, cual no sucede en ningún otro purgante; me refiero al aroma."

———

Pedirlo en todas las farmacias y droguerías de las principales ciudades de España.

EN TORTOSA DROGUERIA DE D. ENRIQUE CARPA

Precio de la caja: 2 pesetas

Para los pedidos, dirigirse al único depositario

Sucesor de A. J. ANBERNAT, Bailén, 2, Barcelona

Fotografía Masdeu

ROSA, 3, TORTOSA

Montada con arreglo a los adelantos modernos de este arte

Retratos de todas clases y tamaños, ampliaciones y reproducciones al bromuro, platinotipia, iluminados, etc. etc.

Miniaturas, esmaltes en porcelana, é imitaciones, á precios reducidos.

Vistas antiguas y modernas de Tortosa, sus edificios y comarca; trabajos artísticos y de fantasía; últimas creaciones.

ALTAS NOVEDADES — PRECIOS ECONÓMICOS

Nota.—En todos los tamaños de retratos, escediendo de seis el pedido, se regala uno en colores. **Julio Brull, sucesor, Rosa, 3.**

SOCIEDAD GENERAL

DE

TRANSPORTES MARÍTIMOS Á VAPOR DE MARSELLA

SERVICIO DEL MES DE NOVIEMBRE DE 1904

LINEA DIRECTA PARA EL

RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Noviembre, directamente para Montevideo Buenos Aires el magnífico y rápido vapor francés

ALGERIE

Consignatarios en Barcelona RIPOL Y C.ª Dormitorio de San Francisco 25, pral.—Barcelona.

LA ACTIVA

Los sócios Pedro Masiá y Tomás Villalba participan al público que desde 1.º de Noviembre prestarán un servicio especial de encargos de Tortosa á Tarragona y Barcelona y vice-versa.

=(**Dirección para recibir los encargos**)=

EN TORTOSA: Calle de la Zuda 1 (casa el Dengue) hasta las 12 noche y Calle Den Carbó, 1, bajos

En Barcelona: Carmen, 39, sastrería y Puerta Ferrisa 13 y Urgel, 25, bajos.

En Tarragona: Unión 7 y Nao 9, Carpintería.



El mejor más racional y cómodo tratamiento, para la más pronta curación de las enfermedades agudas y crónicas, del aparato respiratorio

Se vende en todas las buenas farmacias y droguerias. En *Tortosa* el Doctor Canivell. Depósito géneral: Doctor Precioso, MURCIA.

PRIMA GRATUITA

A título de publicidad, durante 10 días, la **Sociedad general de Retratos artísticos** ha decidido ofrecer **gratuitamente** á los lectores de este periódico un magnífico retrato artístico, **tamaño natural**, parecido garantizado, tamaño 40 centímetros por 50, por un valor real de **50 francos**, á condición de que cada persona, si está satisfecha del retrato, recomiende la **Sociedad** á sus parientes y amigos.

No se hará más que un retrato por familia.

Para ello basta enviar una fotografía, que se devolverá intacta, á Mr. G. Tisserand, Dr. de la Société générale de Portraits artístiques, 133, Bd. de Grenelle, París (Francia).

NOTA.—Sírvanse franquear las cartas suficientemente; rechazaremos las que nos sean enviadas con gastos de recargos.

CHOCOLATES

DE

MATÍAS LÓPEZ

Madrid.—Escorial

VEINTE RECOMPENSAS INDUSTRIAESL

CAFES MUY SUPERIORES

TOSTADOS POR UN NUEVO PROCEDIMIENTO

TÉS, NAPOLITANAS Y BOMBONES

DEPÓSITO GENERAL, Puerta del Sol, 8. }
OFICINAS . . . Palma Alta, 13. } MADRID

De venta en esta ciudad: Vda. de D. FRANCISCO CANIVELL

Academia de Mazas

Valverde, 22, pisos 1.º 2.º y 3.º Madrid.

PREPARACIÓN ESPECIAL PARA INGRESAR EN CADA ESCUELA

Internabo para 25 alumnos con la garantía de la vigilancia permanente del mismo Director.—Tómense antecedentes de la Acedemia y del número de matrículas de honor obtenidas por sus alumnos de Caminos y Arquitectura.

La correspondencia al Director ALEJANDRO de MAZAS.

Tos, Catarros crónicos, Bronquitis, oqueluche, Tuberculosis, etc.

Rápida curación.—Ostensibles efectos á la primer dósis.—Miles de certificados proclaman la indiscutible eficacia del

JARABE CREOSOTA DE HAYA COMPUESTO de E. [illegible]

De venta en todas las farmacias y droguerías

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA

ESTABLECIDA EN MADRID

Oficinas: Romanones, 7 y 9, entresuelos

Anuncios, reclamos, noticias y comunicados en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con combinaciones á precios muy reducidos.

Esquelas de defunción y aniversario en los periódicos, con altos descuentos.

Anuncios en los teatros, tranvías, vallas, medianerías, Kiosco frente á las Calatravas y programa oficial del Teatro Real.

Pídanse tarifas.—Rápidas propagandas